



---

## REGULAMENTO

### 5º TANZ FESTIVAL DE DANÇA

10 a 14 de junho de 2020

Cine Teatro Municipal de Parnamirim - Av. Castor Viêira Régis, 268 - Cohabinal, Parnamirim/RN

---

Promovido e realizado pela Prefeitura Municipal de Parnamirim, através da **Fundação Parnamirim de Cultura**, o 5º Tanz Festival de Dança busca proporcionar o desenvolvimento da dança e seu aperfeiçoamento técnico.

O presente REGULAMENTO descreve as várias ações inclusas no Festival, sua programação e seus desdobramentos, dita as diretrizes para a inscrição e determina as regras para participação em todas estas ações:

<a href="#">PROGRAMAÇÃO COMPLETA</a> .....	pág. 2
<a href="#">MOSTRA COMPETITIVA</a> .....	pág. 4
<a href="#">MOSTRA INFANTIL</a> .....	pág. 7
<a href="#">MOSTRA ESPAÇO TANZ</a> .....	pág. 9
<a href="#">BATALHA 1X1 ALL STYLE</a> .....	pág. 10
<a href="#">CURSOS</a> .....	pág. 10
<a href="#">WORKSHOPS</a> .....	pág. 11
<a href="#">OFICINAS</a> .....	pág. 11
<a href="#">PALESTRAS</a> .....	pág. 11
<a href="#">AUDIÇÃO</a> .....	pág. 11
<a href="#">CREDENCIAMENTO</a> .....	pág. 12
<a href="#">REGISTRO DE IMAGENS</a> .....	pág. 12
<a href="#">Anexo I – Lista Oficial de Ballets de Repertório</a> .....	pág. 13
<a href="#">Anexo II – Autorização do Coreógrafo</a> .....	pág. 14
<a href="#">Anexo III – Autorização do Uso de Imagem (maiores de idade)</a> .....	pág. 15
<a href="#">Anexo IV – Autorização de Participação e Uso de Imagem (menores de idade)</a> .....	pág. 16

## PROGRAMAÇÃO COMPLETA

### **10/06/2020 - (quarta-feira)**

#### PALCO

20h → Noite de Abertura: Cerimônia e apresentação de convidados

### **11/06/2020 - (quinta-feira)**

#### FOYER

08h às 12h → Credenciamento

#### PALCO

08h → Reconhecimento de palco e conferência das músicas: Mostra Infantil, Mostra Competitiva (Dança do Ventre) e Mostra Competitiva (Clássico de Repertório)

14h → Início das Mostras

**Mostra Infantil** (apresentações)

**Mostra Competitiva: Dança do Ventre** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

**Mostra Competitiva: Clássico de Repertório** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

#### SALA DE BALLET

08h às 17h → 06 (seis) Cursos

#### ESPAÇO TANZ

10h às 13h → 03 (três) Oficinas Gratuitas

14h às 15h → Conferência das músicas: Mostra Espaço Tanz (Estilo Livre)

15h → **Mostra Espaço Tanz**

#### SALA OFICINA 1

10h às 13h → 02 (dois) Workshops

13h às 14h → 01 (uma) Palestra

### **12/06/2020 - (sexta-feira)**

#### FOYER

08h às 12h → Credenciamento

#### PALCO

08h → Reconhecimento de palco e conferência das músicas: Mostra Competitiva (Pop), Mostra Competitiva (Jazz/Musical) e Mostra Competitiva (Danças Urbanas)

14h → Início das Mostras

**Mostra Competitiva - Pop** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

**Mostra Competitiva - Jazz/Musical** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

**Mostra Competitiva - Danças Urbanas** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

#### SALA DE BALLET

08h às 17h → 06 (seis) Cursos

#### ESPAÇO TANZ

10h às 13h → 03 (três) Oficinas Gratuitas

14h às 15h → Conferência das músicas: Mostra Espaço Tanz (Estilo Livre)

15h → **Mostra Espaço Tanz**

#### SALA OFICINA 1

10h às 13h → 02 (dois) Workshops

13h às 14h → 01 (uma) Palestra

## 13/06/2020 - (sábado)

### FOYER

08h às 12h → Credenciamento

### PALCO

08h → Reconhecimento de palco e conferência das músicas: Mostra Competitiva (Danças Étnicas/Danças Folclóricas/Danças Populares) e Mostra Competitiva (Clássico Livre/Neoclássico)

14h → Início das Mostras

**Mostra Competitiva: Danças Étnicas / Danças Folclóricas / Danças Populares** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

**Mostra Competitiva - Clássico Livre/Neoclássico** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

### SALA DE BALLET

08h às 17h → 06 (seis) Cursos

### ESPAÇO TANZ

10h às 13h → 03 (três) Oficinas Gratuitas

14h às 15h → Inscrições: Batalha 1x1 All Style

15h → **Batalha 1x1 All Style**

### SALA OFICINA 1

10h às 13h → 02 (dois) Workshops

13h às 14h → 01 (uma) Palestra

## 14/06/2020 - (domingo)

### FOYER

07h30 às 12h → Credenciamento

### PALCO

08h → Reconhecimento de palco e conferência das músicas: Mostra Competitiva (Moderno/Contemporâneo)

14h → Início da Mostra

**Mostra Competitiva - Moderno/Contemporâneo** (apresentações, *feedback* com os jurados e premiações)

### SALA DE BALLET

08h às 14h → Audição

### ESPAÇO TANZ

10h às 13h → 03 (três) Oficinas Gratuitas

14h às 15h → Conferência das músicas: Mostra Espaço Tanz (Estilo Livre)

15h → **Mostra Espaço Tanz**

### SALA OFICINA 1

10h às 13h → 02 (dois) Workshops

**Obs.1: Todas as apresentações do Tanz Festival de Dança serão gratuitas, com livre acesso para o público, respeitando a capacidade da plateia.**

**Obs.2: A programação poderá sofrer alterações sem aviso prévio.**

## MOSTRA COMPETITIVA

### Gêneros / Modalidades / Categorias – Mostra Competitiva

#### GÊNEROS

- **Clássico de Repertório**
  - Nas modalidades Variação Masculina, Variação Feminina e Pas de Deux deverão ser inscritos ballets escolhidos na Lista Oficial de Ballets de Repertório do Festival (Anexo I).
  - As modalidades Duo e Trio competem entre si e a escolha dos Ballets de Repertório é livre.
  - Os Pas de Deux serão apresentados sem solos e coda.
  - Na modalidade de Pas de Deux será avaliado o casal não havendo possibilidade de *partner* acompanhante.
- **Clássico Livre**
  - O uso de pontas é opcional.
  - Os gêneros Clássico Livre e Neoclássico competem entre si.
- **Neoclássico**
  - O uso de pontas é opcional.
  - Os gêneros Clássico Livre e Neoclássico competem entre si.
- **Moderno**
  - Os gêneros Moderno e Contemporâneo competem entre si.
- **Contemporâneo**
  - Os gêneros Moderno e Contemporâneo competem entre si.
- **Danças Étnicas**
  - Os gêneros Danças Étnicas, Danças Folclóricas e Danças Populares competem entre si.
- **Danças Folclóricas**
  - Os gêneros Danças Étnicas, Danças Folclóricas e Danças Populares competem entre si.
- **Danças Populares**
  - Os gêneros Danças Étnicas, Danças Folclóricas e Danças Populares competem entre si.
- **Dança do Ventre**
- **Pop**
- **Jazz/Musical**
  - Os gêneros Jazz e Musical competem entre si.
- **Danças Urbanas**

#### MODALIDADES

- **Para o gênero Clássico de Repertório:**
  - Variação Masculina - tempo da obra
  - Variação Feminina - tempo da obra
  - Pas de Deux - tempo da obra
  - Duos/Trios Clássico de Repertório - tempo da obra
- **Para os demais gêneros:**
  - Solos - até 00:03:00
  - Duos/Trios - até 00:04:00
  - Conjuntos (a partir de 04 participantes) - até 00:05:00

#### CATEGORIAS

- **Junior**
  - 10 a 14 anos completos até a data final do festival
- **Sênior**
  - a partir dos 15 anos completos até a data final do festival

Obs.: Determinará a categoria a **média de idade** dos(as) bailarinos(as). Calcula-se a média de idades somando todas as idades e dividindo pela quantidade de pessoas inscritas.

## Regras Gerais – Mostra Competitiva

- Nos gêneros Clássico Livre/Neoclássico, Moderno/Contemporâneo, Danças Étnicas/Danças Folclóricas/Danças Populares, Danças do Ventre, Pop, Jazz/Musical e Danças Urbanas, as escolhas de música e figurino são livres, bem como a criação das coreografias. Duos e trios concorrerão entre si.
- Todas as coreografias inscritas nos gêneros Clássico Livre/Neoclássico, Moderno/Contemporâneo, Danças Étnicas/Danças Folclóricas/Danças Populares, Danças do Ventre, Pop, Jazz/Musical e Danças Urbanas, deverão ter a autorização do coreógrafo ou responsável assinada e entregue à produção do festival no ato do credenciamento (Anexo II).
- Os bailarinos poderão se inscrever em diferentes gêneros e modalidades.
- Um mesmo(a) bailarino(a) só pode ser inscrito em um solo em cada gênero de dança, não podendo, portanto, concorrer com ele mesmo.
- No Clássico de Repertório um grupo/escola só pode inscrever uma mesma coreografia uma única vez, não podendo inscrever vários bailarinos com a mesma coreografia (variação, duo, trio ou pas de deux), devendo variar as coreografias inscritas pelo mesmo grupo/escola.
- Um mesmo casal só poderá concorrer com um pas de deux no clássico de repertório, não podendo concorrer com ele mesmo. Um(a) mesmo(a) bailarino(a) poderá dançar com outro(a) partner.
- Um duo/trio só pode concorrer uma vez em cada gênero de dança não podendo concorrer com ele mesmo, exceto se mudar pelo menos um membro do elenco.
- Um mesmo grupo/escola poderá inscrever no máximo dois conjuntos em um mesmo gênero, contanto que o elenco não seja idêntico, mudando pelo menos um membro.
- Todas as atividades referentes à Mostra Competitiva serão realizadas no **palco** do Cine Teatro Municipal de Parnamirim.
- A ordem das apresentações das mostras competitivas será divulgada depois de finalizado o período das inscrições.
- Serão interrompidas e desclassificadas as apresentações de coreografias que utilizem bailarinos nus ou trajando apenas tapa sexo, qualquer animal vivo, uso de água, fogo, spray ou quaisquer materiais e ou objetos que possam sujar o palco ou atingir a plateia.
- Serão permitidos adereços, instrumentos portados pelos próprios bailarinos durante a apresentação, sendo proibido o uso de cenários ou qualquer elemento cênico que necessitem montagem e desmontagem antes e depois da apresentação. Não haverá tempo extra e nem ajudantes para este fim.

## Comissão Julgadora – Mostra Competitiva

- Os jurados são responsáveis pela avaliação dos trabalhos atribuindo notas de 5,0 a 10,0.
- A classificação dos 1<sup>os</sup>, 2<sup>os</sup>, 3<sup>os</sup> lugares e seguintes, será definida pela ordem das notas de cada bateria. O Tanz Festival de Dança não define nota mínima e máxima para classificar os 1<sup>os</sup>, 2<sup>os</sup> e 3<sup>os</sup> lugares. Os casos de empate serão deliberados e desempatados pelos jurados.
- Após cada bateria da Mostra Competitiva os jurados farão uma apuração de notas para definir as melhores apresentações para as premiações especiais em dinheiro.
- Após deliberação os jurados farão um breve feedback para a plateia do que acabaram de jogar.
- As notas serão afixadas na parede do teatro após cada premiação e disponibilizadas na semana posterior ao festival no site [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Os jurados são instância superior no festival e não caberão recursos sobre suas decisões.
- Não será aceita qualquer tentativa de tumulto ou acusações que coloque em dúvida o caráter e a honestidade do festival e da comissão julgadora.

## Premiações – Mostra Competitiva

### TROFÉUS

- **Todos os gêneros**
  - Troféus para 1<sup>os</sup>, 2<sup>os</sup> e 3<sup>os</sup> lugares - por modalidade/categoria

### PRÊMIOS ESPECIAIS

A premiação em dinheiro será paga através de transferência bancária na conta indicada pelo responsável em até 30 dias após o término do Festival. Os valores dos prêmios de cada bateria são:

- **Clássico de Repertório**
  - Bailarino Destaque - R\$500,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
  - Bailarina Destaque - R\$500,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Clássico Livre/Neoclássico**
  - Apresentação Destaque - R\$1.000,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Moderno/Contemporâneo**
  - Apresentação Destaque - R\$1.000,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Danças Étnicas/Danças Folclóricas/Danças Populares**
  - Apresentação Destaque - R\$800,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Danças do Ventre**
  - Apresentação Destaque - R\$800,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Danças Urbanas**
  - Apresentação Destaque - R\$800,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Jazz/Musical**
  - Apresentação Destaque - R\$800,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias
- **Pop**
  - Apresentação Destaque - R\$800,00 - Concorrido por todas as Modalidades e Categorias

### Inscrições – Mostra Competitiva

- As inscrições para a Mostra Competitiva serão feitas na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- Taxas de Inscrição:
  - Responsável pelo grupo/escola: gratuito
  - Bailarino: R\$30,00
  - Acompanhante: R\$30,00
- O bailarino poderá se inscrever em quantas coreografias desejar num mesmo grupo/escola, observando as regras deste regulamento, contudo será cobrada apenas uma taxa de inscrição.
- Caso o bailarino e/ou acompanhante sejam inscritos por outro grupo/escola, será cobrada nova taxa de inscrição.
- O pagamento será efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, em cartão de crédito ou boleto bancário.
- Em caso de desistência, não haverá ressarcimento.
- Ao atingir o tempo máximo disponível para as apresentações as inscrições serão encerradas, mesmo antes de finalizar o período de inscrições.
- A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado.

### Participantes – Mostra Competitiva

- Serão inscritos em cada grupo/escola:
  - 01 Responsável (obrigatório)
  - Bailarinos - elenco da(s)coreografia(s) (obrigatório)
  - Até 03 Acompanhantes (inscrição opcional)
- O responsável deve ser maior de idade (a partir de 18 anos)
- O Responsável representará o grupo/escola perante a organização do Festival.
- Somente o responsável estará autorizado a fazer o credenciamento do grupo/escola.

### Músicas – Mostra Competitiva

- Não será permitida a execução de música ao vivo que exija passagem de som e equipamentos.
- As músicas deverão ser enviadas para o e-mail [tanzmusicas@gmail.com](mailto:tanzmusicas@gmail.com) até 27/05/2020. No corpo do e-mail devem ser informados os dados de cada coreografia: Nome da Mostra / Nome da coreografia / Gênero / Modalidade / Categoria / Elenco. Cada arquivo de música deve ser nomeado com o nome da coreografia.
- As músicas também deverão estar em pendrive para conferência do responsável de cada grupo/escola junto ao sonoplasta oficial do 5º Tanz Festival de Dança no horário de reconhecimento de palco.

### **Iluminação – Mostra Competitiva**

Teremos uma estrutura única e fixa de iluminação montada para a Mostra Competitiva. Iremos atender as seguintes solicitações:

- Para a Mostra Competitiva de Clássico de Repertório será utilizado exclusivamente luz geral branca.
- Para a Mostra Competitiva nos demais gêneros de dança o responsável deverá informar ao nosso iluminador:
  - Qual foco será utilizado: poderá escolher até dois focos por coreografia. O posicionamento dos focos é fixo, não podendo ser modificado.
  - Qual tonalidade de luz de palco (Branco, Magenta, Âmbar, Azul, Verde ou Ciano) será utilizado em toda a coreografia (apenas uma tonalidade por coreografia).
  - Cor predominante do figurino. (caso prefira que o iluminador escolha a tonalidade do palco).
- As solicitações dos efeitos devem ser feitas somente durante o reconhecimento de palco ao iluminador do Festival.
- Mudanças bruscas de efeitos seguindo o andamento da música não serão permitidos.
- As deixas de mudança dos efeitos de luz deverão ser ditas pelo responsável ao iluminador durante a apresentação na *housemix*.

### **Reconhecimento de Palco – Mostra Competitiva**

- O reconhecimento de palco acontecerá a partir das 8h no dia da competição e por ordem de apresentação. Cada grupo será informado previamente o seu horário.
- O responsável e o acompanhante poderão fazer o reconhecimento de palco e atuar na *housemix*.

### **Housemix – Mostra Competitiva**

- Na *housemix* poderá ter acesso apenas um participante (responsável ou acompanhante) por grupo/escola ou coreografia e deverá se retirar imediatamente após a sua apresentação. Não poderá aguardar na *housemix* por uma futura apresentação sua.

### **Backstage – Mostra Competitiva**

- Ao *backstage* terão acesso os participantes do dia (responsável, acompanhantes e bailarinos), todos portando seu crachá do Festival.
- O *backstage* estará disponível para os participantes uma hora antes do início das apresentações da sessão em que se apresentarão.

## **MOSTRA INFANTIL**

(não competitiva)

### **Gêneros / Modalidades / Categorias – Mostra Infantil**

#### **GÊNEROS**

- Clássico Livre/Neoclássico
- Moderno/Contemporâneo
- Danças Étnicas/Danças Folclóricas/Danças Populares
- Dança do Ventre
- Pop
- Jazz/Musical
- Danças Urbanas
- Estilo Livre

#### **MODALIDADES**

- **Para todos os gêneros:**
  - Solos - até 00:01:30
  - Duos/Trios - até 00:02:00
  - Conjuntos (a partir de 04 participantes) - até 00:03:00

#### **CATEGORIA**

- **Infantil**
  - 06 a 09 anos completos até a data final do festival

## Regras Gerais – Mostra Infantil

- Todas as coreografias inscritas deverão ter a autorização do coreógrafo ou responsável assinada e entregue à produção do festival no ato do credenciamento (Anexo II)
- Os bailarinos poderão se inscrever em diferentes gêneros e modalidades
- Todos os bailarinos receberão certificado de participação no festival
- Todas as atividades referentes à Mostra Infantil serão realizadas no **palco** do Cine Teatro Municipal de Parnamirim.
- A ordem das apresentações da Mostra Infantil será divulgada depois de finalizado o período das inscrições.
- Serão interrompidas as apresentações de coreografias que utilizem bailarinos nus ou trajando apenas tapa sexo, qualquer animal vivo, uso de água, fogo, spray ou quaisquer materiais e ou objetos que possam sujar o palco ou atingir a plateia.
- Serão permitidos adereços, instrumentos portados pelos próprios bailarinos durante a apresentação, sendo proibido o uso de cenários ou qualquer elemento cênico que necessitem montagem e desmontagem antes e depois da apresentação. Não haverá nem tempo extra nem ajudantes para este fim.

## Inscrições – Mostra Infantil

- As inscrições para a Mostra Infantil serão feitas na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- Taxas de Inscrição:
  - Responsável pela escola/grupo: gratuito
  - Bailarino: R\$30,00
  - Acompanhante: R\$30,00
- O bailarino poderá se inscrever em quantas coreografias desejar num mesmo grupo/escola, observando as regras deste regulamento, contudo será cobrada apenas uma taxa de inscrição.
- Caso o bailarino e/ou acompanhante sejam inscritos por outro grupo/escola, será cobrada nova taxa de inscrição.
- O pagamento será efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, em cartão de crédito ou boleto bancário.
- Em caso de desistência, não haverá ressarcimento.
- Ao atingir o tempo máximo disponível para as apresentações as inscrições serão encerradas, mesmo antes de finalizar o período de inscrições.
- A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado.

## Participantes – Mostra Infantil

- Serão inscritos em cada escola/grupo:
  - 01 Responsável (obrigatório)
  - Até 03 Acompanhantes (inscrição opcional)
  - Bailarinos - elenco da(s)coreografia(s) (obrigatório)
- O responsável deve ser maior de idade (a partir de 18 anos).
- O Responsável representará a escola/grupo perante a organização do Festival.
- Somente o responsável estará autorizado a fazer o credenciamento da escola/grupo.

## Músicas – Mostra Infantil

- Não será permitida a execução de música ao vivo que exija passagem de som e equipamentos.
- As músicas deverão ser enviadas para o e-mail [tanzmusicas@gmail.com](mailto:tanzmusicas@gmail.com) até 27/05/2020. No corpo do e-mail devem ser informados os dados de cada coreografia: Nome da Mostra / Nome da coreografia / Gênero / Modalidade / Categoria / Elenco. Cada arquivo de música deve ser nomeado com o nome da coreografia.
- As músicas também deverão estar em pendrive para conferência do responsável de cada grupo/escola junto ao sonoplasta oficial do 5º Tanz Festival de Dança no horário de reconhecimento de palco.



### **Iluminação – Mostra Infantil**

Teremos uma estrutura única e fixa de iluminação montada para a Mostra Competitiva. Iremos atender as seguintes solicitações:

- O responsável deverá informar ao nosso iluminador:
  - Qual foco será utilizado: poderá escolher até dois focos por coreografia. O posicionamento dos focos é fixo, não podendo ser modificado.
  - Qual tonalidade de luz de palco (Branco, Magenta, Âmbar, Azul, Verde ou Ciano) será utilizado em toda a coreografia (apenas uma tonalidade por coreografia).
  - Cor predominante do figurino. (caso prefira que o iluminador escolha a tonalidade do palco).
- As solicitações dos efeitos devem ser feitas somente durante o reconhecimento de palco ao iluminador do Festival.
- Mudanças bruscas de efeitos seguindo o andamento da música não serão permitidos.
- As deixas de mudança dos efeitos de luz deverão ser ditas pelo responsável ao iluminador durante a apresentação na *housemix*.

### **Reconhecimento de Palco – Mostra Infantil**

- O reconhecimento de palco acontecerá no dia 11/06/2020 por ordem de apresentação. Cada grupo será informado previamente o seu horário.
- O responsável e o acompanhante poderão fazer o reconhecimento de palco e atuar na *housemix*.

### **Housemix – Mostra Infantil**

- Na *housemix* poderá ter acesso apenas um participante (responsável ou acompanhante) por grupo/escola ou coreografia e deverá se retirar imediatamente após a sua apresentação. Não poderá aguardar na *housemix* por uma futura apresentação sua.

### **Backstage – Mostra Infantil**

- Ao *backstage* terão acesso os participantes do dia (responsável, acompanhantes e bailarinos), todos portando seu crachá do Festival.
- O *backstage* estará disponível para os participantes uma hora antes do início das apresentações.

## **MOSTRA ESPAÇO TANZ**

(não competitiva - inscrições gratuitas)

### **Gêneros / Modalidades / Categorias – Mostra Espaço Tanz**

#### **GÊNERO**

- **Livre**

#### **MODALIDADES**

- Solos - até 00:03:00
- Duos/Trios - até 00:04:00
- Conjuntos (a partir de 04 participantes) - até 00:05:00

#### **CATEGORIA**

- **Única**
  - a partir dos 06 anos completos até a data do festival

### **Regras Gerais - Mostra Espaço Tanz**

- Todas as apresentações da Mostra Espaço Tanz serão realizadas no **Espaço Tanz**, no mezanino do Cine Teatro Municipal de Parnamirim.
- A ordem das apresentações da Mostra Espaço Tanz será divulgada depois de finalizado o período das inscrições.
- Não haverá marcação de palco ou ensaio para as apresentações da Mostra Espaço Tanz.
- Serão permitidos adereços portados pelos próprios bailarinos durante a apresentação, sendo proibido o uso de cenários ou qualquer elemento cênico que necessitem montagem e desmontagem antes e depois da apresentação. Não haverá tempo extra e nem ajudantes para este fim.
- Serão interrompidas as apresentações de coreografias que utilizem bailarinos nus ou trajando apenas tapa sexo, qualquer animal vivo, uso de água, fogo, spray ou quaisquer materiais e ou objetos que possam sujar o espaço ou atingir a plateia.

### Inscrições – Mostra Espaço Tanz

- As inscrições gratuitas para a Mostra Espaço Tanz serão feitas na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- O bailarino poderá se inscrever em quantas coreografias desejar num mesmo grupo/escola, observando as regras deste regulamento.
- Ao atingir o tempo máximo disponível para as apresentações as inscrições serão encerradas, mesmo antes de finalizar o período de inscrições.

### Participantes – Mostra Espaço Tanz

- Serão inscritos em cada escola/grupo:
  - 01 Responsável (obrigatório)
  - Bailarinos - elenco da(s)coreografia(s) (obrigatório)
- O Responsável deve ser maior de idade (a partir de 18 anos).
- O Responsável representará o grupo/escola perante a organização do Festival.
- Somente o responsável estará autorizado a fazer o credenciamento do grupo/escola.

### Músicas – Mostra Espaço Tanz

- Não será permitida a execução de música ao vivo que exija passagem de som e equipamentos.
- As músicas deverão ser enviadas para o e-mail [tanzmusicas@gmail.com](mailto:tanzmusicas@gmail.com) até 27/05/2020. No corpo do e-mail devem ser informados os dados de cada coreografia: Nome da Mostra / Nome da coreografia / Gênero / Modalidade / Categoria / Elenco. Cada arquivo de música deve ser nomeado com o nome da coreografia
- As músicas também deverão estar em pendrive para conferência do responsável de cada grupo/escola junto ao sonoplasta oficial do 5º Tanz Festival de Dança das 14h às 15h, no Espaço Tanz, no dia da apresentação.

### **BATALHA 1X1 ALL STYLE**

(inscrições gratuitas)

A Batalha 1x1 All Style no **Espaço Tanz** é uma batalha aberta a todos os participantes interessados, de qualquer idade. As Inscrições **gratuitas** serão realizadas no Espaço Tanz no dia 13/06/2020 (sábado) a partir das 14h.

### Premiações – Batalha 1X1 All Style

- Troféus para 1º, 2º e 3º lugares
- Prêmio em dinheiro 1º Lugar - R\$500,00

### **CURSOS**

O Festival oferecerá 06 (seis) cursos. Cada curso é composto de 03 (três) aulas de 1h30, num total de 4h30 de duração:

### Inscrições – Cursos

- As inscrições para os cursos serão feitas na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- Taxa de Inscrição: R\$40,00 por curso.
- O pagamento será efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, em cartão de crédito ou boleto bancário.
- Em caso de desistência, não haverá ressarcimento.
- As inscrições serão encerradas após as vagas serem preenchidas.
- A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado.
- Receberão certificado de participação os alunos inscritos nos cursos que apresentarem o mínimo de 66% de frequência (duas aulas).

## WORKSHOPS

O Festival oferecerá 04 (quatro) workshops. Cada workshop é composto de 02 (duas) aulas de 1h30, num total de 3h de duração.

### **Inscrições – Workshops**

- As inscrições para os workshops serão feitas na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- Taxa de Inscrição: R\$20,00 por workshop.
- O pagamento será efetuado exclusivamente na plataforma Dança Digital, em cartão de crédito ou boleto bancário.
- Em caso de desistência, não haverá ressarcimento.
- As inscrições serão encerradas após as vagas serem preenchidas.
- A inscrição será confirmada mediante pagamento realizado e validado.
- Receberão certificado de participação os alunos inscritos nos workshops que apresentarem o mínimo de 50% de frequência (uma aula).

## OFICINAS

(inscrições gratuitas)

O Festival oferecerá 12 (doze) oficinas gratuitas. Cada oficina é composta de 01 (uma) aula de 1h de duração.

### **Inscrições – Oficinas**

- As inscrições para as oficinas serão feitas gratuitamente na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- As inscrições serão encerradas após as vagas serem preenchidas.
- Não haverá emissão de certificados para os participantes das oficinas.

## PALESTRAS

O Festival oferecerá 03 (três) palestras gratuitas. Cada palestra terá 1h de duração.

### **Informações – Palestras**

- Não haverá inscrição prévia.
- Não haverá emissão de certificados para os participantes das palestras.

## AUDIÇÃO

(inscrições gratuitas)

Audição para bailarinos profissionais com idade mínima de 18 anos para compor elenco de shows em cruzeiros marítimos.

### **Inscrições – Audição**

- As inscrições para a audição serão feitas gratuitamente na plataforma Dança Digital, através do link [dancadigital.com/tanz5](http://dancadigital.com/tanz5).
- Período de inscrições: de 01/04 a 27/05/2020.
- As inscrições serão encerradas após as vagas serem preenchidas.
- Não haverá emissão de certificados para os participantes da audição.

## CRENCIAMENTO

O Credenciamento dos participantes no Festival deverá ser feito no foyer do teatro exclusivamente pelo responsável pelo grupo/escola (exceto nos casos de inscrição independente em cursos e workshops, onde cada inscrito é responsável pelo seu credenciamento), de 11 a 14/06/2020 no horário das 08h às 12h portando a seguinte documentação:

- Responsável pelo grupo/escola:
  - Documento oficial de Identificação com foto e CPF.
  - Lista de coreografias de sua responsabilidade.
  - Autorizações dos coreógrafos nos gêneros: Clássico Livre, Neoclássico, Moderno, Contemporâneo, Danças Étnicas, Danças Folclóricas, Danças Populares, Dança do Ventre, Pop, Jazz, Musical e Danças Urbanas (Anexo II).
  - Autorização do Uso de Imagem (Anexo III).
  - Para participantes menores de 18 anos, autorização dos pais ou responsável legal para participação no Festival, mediante Autorização de Participação e Uso de Imagem (Anexo IV).
- Inscrição independente em cursos e workshops:
  - Documento oficial de Identificação com foto e CPF.
  - Autorização do Uso de Imagem (Anexo III).
  - Para participantes menores de 18 anos, autorização dos pais ou responsável legal para participação no Festival, mediante Autorização de Participação e Uso de Imagem (Anexo IV).
- Todos os inscritos no festival deverão portar durante todo o evento documento de identificação com foto e crachá do festival.
- Com o crachá do festival o participante terá acesso ao *backstage* e ao reconhecimento de palco no dia de sua apresentação.
- A organização do festival não se responsabilizará por objetos pessoais de qualquer valor extraviados nos locais do evento.
- A inscrição do Participante no Festival autoriza à produção deste evento a utilização de sua imagem, a ser divulgada, transmitida ou emitida, retransmitida, distribuída, comunicada ao público, reproduzida, veiculada na internet, de forma ampla e irrestrita, em emissoras de televisão ou por quaisquer outros meios editados sem prévio aviso, no Brasil ou no exterior, conforme bem lhe aprovar, por tempo indeterminado.
- O responsável pela escola/grupo e os inscritos de forma independente nos cursos e workshops deverão entregar no ato do credenciamento a Autorização de Uso de Imagem (Anexo III), devidamente preenchida e assinada pelos participantes maiores de idade.
- Para os menores de idade é necessário preenchimento da Autorização de Participação e Uso de Imagem (Anexo IV) assinada pelo responsável legal e entregue no ato do credenciamento. SEM ESTA AUTORIZAÇÃO O MENOR NÃO PODERÁ PARTICIPAR DO FESTIVAL MESMO QUE INSCRITO.

## REGISTRO DE IMAGENS

O Tanz Festival de Dança tem fotógrafo e cinegrafista oficiais do festival. Não é permitido registros de imagens por profissionais não credenciados pelo festival.

**LISTA OFICIAL DE BALLETS DE REPERTÓRIO DO FESTIVAL**

5º TANZ FESTIVAL DE DANÇA 10 A 14 DE JUNHO DE 2020

**CATEGORIA JUNIOR (10 a 14 anos)**

**SOLOS FEMININOS**

- Bela Adormecida - Fada Canário
- Bela Adormecida - Fada Cândida
- Bela Adormecida - Fada Migué
- Bela Adormecida - Fada Miolo de Pão
- Bela Adormecida - Princesa Florine
- Coppélia - Swanilda
- Don Quixote - Cupido
- Fairy Doll
- Giselle - Peasant
- Harlequinade
- La Fille Mal Gardée - Lise

**SOLOS MASCULINOS**

- Bela Adormecida - Pássaro Azul
- Coppelia - Franz
- Giselle - Peasant
- Harlequinade - Pierrot
- La Fille Mal Gardée - Allain
- La Fille Mal Gardée - Colas

**PAS DE DEUX (SEM SOLOS E CODAS)**

- Bela Adormecida - Chapeuzinho Vermelho
- Bela Adormecida - O Gato de Botas
- Bela Adormecida - O Pássaro Azul
- Gisele - Peasant
- La Fille Mal Gardée
- Satanela/Carnaval de Veneza

**CATEGORIA SÊNIOR (a partir de 15 anos)**

**SOLOS FEMININOS**

- Bela Adormecida - Aurora
- Bela Adormecida - Fada Lilás
- Bela Adormecida - Fada Violente
- Chamas de Paris
- Despertar de Flora - Flora
- Diana e Acteon - Diana
- Don Quixote - Kitri
- Don Quixote - Kitri, O Desafio
- Don Quixote - Rainha das Driades
- Esmeralda
- Giselle - Giselle
- Grand Pas Classique
- La Bayadère - Gamzatti
- La Bayadère - Nikiya
- Lago dos Cisnes - Odille
- Lago dos Cisnes - Odette
- Napoli
- Noite de Valpurgis - Marguerite
- O Corsário
- O Quebra-Nozes - Fada Açucarada
- O Talisman - Niriti
- Paquita - 1ª a 5ª Variação
- Raymonda - 1ª a 6ª Variação

**SOLOS MASCULINOS**

- Bela Adormecida - Desiré
- Chamas de Paris
- Diana e Acteon - Acteon
- Don Quixote - Basílio
- Esmeralda
- Giselle - Albrecht
- Grand Pas Classique
- La Bayadère - Solor o Ídolo de Bronze
- Lago dos Cisnes - Ziegfried
- Napoli
- Noite de Valpurgis - Pan
- O Corsário
- O Quebra Nozes - Príncipe
- O Talisman - Noureddin
- O Talisman - Vayou

**PAS DE DEUX (SEM SOLOS E CODAS)**

- Águas Primavera
- Bela Adormecida - Aurora e Desirée
- Bela Adormecida - O Pássaro Azul
- Don Quixote
- Giselle
- Grand Pas Classique
- Lago dos Cisnes - Cisne Negro
- O Corsário
- O Quebra Nozes - Fada Açucarada
- O Talisman

ANEXO II  
**AUTORIZAÇÃO DO COREÓGRAFO**  
5º TANZ FESTIVAL DE DANÇA 10 A 14 DE JUNHO DE 2020

Eu, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
*(Nome do coreógrafo)* *(Nome Artístico)*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
*(Nacionalidade)* *(Documento Identidade)* *(CPF)*

Autor da coreografia: \_\_\_\_\_  
*(Nome da coreografia)*

Interpretada pela escola/grupo ou bailarino: \_\_\_\_\_  
*(Nome da escola/grupo ou bailarino)*

Localizado em: \_\_\_\_\_  
*(Nome da cidade/estado)*

Responsável: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
*(Nome do Responsável pela escola/grupo ou bailarino)* *(CPF)*

Declaro para os devidos fins que **permito** a apresentação da coreografia supracitada, no **5º TANZ Festival de Dança**, que acontecerá no período de 10 a 14 de junho de 2020.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.  
Local/data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do coreógrafo

ANEXO III  
**AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM (maiores de idade)**  
5º TANZ FESTIVAL DE DANÇA 10 A 14 DE JUNHO DE 2020

Nós, abaixo assinados e identificados, autorizamos a utilização da nossa imagem sem prévio aviso, no Brasil ou no exterior, sendo esta cessão feita em caráter gratuito (sem pagamento de qualquer contraprestação ou cachê) e por prazo indeterminado. Temos plena ciência que o material poderá ser apresentado de forma ampla e irrestrita tanto interna quanto externamente em eventos de quaisquer naturezas e abrangências, em emissoras de rádio e televisão, inclusive na rede mundial de computadores (internet), em material publicitário impresso e audiovisual ou quaisquer outros meios editados resguardada a utilização lícita que tenha estrita relação com os interesses institucionais e estratégicos do Tanz Festival de Dança e entidades ao mesmo coligadas.

Da mesma forma declaramos conhecer e concordar plenamente com a programação e regulamento do 5º Tanz Festival de Dança, a ser realizado no período de 10 a 14 de junho de 2020, no Cine Teatro Municipal de Parnamirim, situado na cidade de Parnamirim/RN.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.  
Local/data

Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_ Ass.: \_\_\_\_\_



ANEXO IV  
**AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO E USO DE IMAGEM (menores de idade)**  
5º TANZ FESTIVAL DE DANÇA 10 A 14 DE JUNHO DE 2020

Na qualidade de responsável legal, autorizo o menor abaixo a participar do 5º Tanz Festival de Dança, a ser realizado no período de 10 a 14 de junho de 2020, no Cine Teatro Municipal de Parnamirim, situado na cidade de Parnamirim/RN.

Declaro conhecer e concordar plenamente com a programação e o regulamento do referido evento, responsabilizando-me civil, administrativa e criminalmente pela participação e adequação do menor abaixo referido às normas do regulamento deste evento, assim como também autorizo a utilização da sua imagem sem prévio aviso, no Brasil ou no exterior, sendo esta cessão feita em caráter gratuito (sem pagamento de qualquer contraprestação ou cachê) e por prazo indeterminado. Tenho plena ciência que o material poderá ser apresentado de forma ampla e irrestrita tanto interna quanto externamente em eventos de quaisquer naturezas e abrangências, em emissoras de rádio e televisão, inclusive na rede mundial de computadores (internet), em material publicitário impresso e audiovisual ou quaisquer outros meios editados resguardada a utilização lícita que tenha estrita relação com os interesses institucionais e estratégicos do Tanz Festival de Dança e entidades ao mesmo coligadas.

**DADOS DO MENOR**

Nome: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_

Nome do pai: \_\_\_\_\_

Nome da mãe: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_

Telefones para contato: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Parentesco com o responsável legal: \_\_\_\_\_

**DADOS DO RESPONSÁVEL LEGAL**

Nome: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_

Telefones para contato: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.  
Local/data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Responsável (pai, mãe, tutor, responsável)